

# C'est l'Aubade que voilà

(sur l'air de Siyahamba)

1/ C'est l'Aubade,  
C'est l'Aubade que voilà,  
C'est l'Aubade en habits de gala.  
Y a des filles, sans oublier des gars,  
Et une cheffe au milieu de  
de tout ça (alti et ténors)

## Refrain :

**Sopranes :** C'est l'Aubade, l'Aubade  
Une belle chorale de la ville de Troyes  
C'est l'Aubade, l'Aubade  
Ses quatre pupitres en émoi.

**Alti et Ténors :** C'est l'Aubade, l'Aubade c'est l'Aubade,  
L'Aubade une belle chorale de la ville  
ville de Troyes  
C'est l'Aubade, l'Aubade c'est l'Aubade,  
L'Aubade ses quatre pupitres en émoi.

**Basses :** C'est l'Aubade, l'Aubade c'est l'Aubade,  
L'Aubade une belle chorale de la ville de Troyes  
C'est l'Aubade, l'Aubade c'est l'Aubade  
L'Aubade ses quatre pupitres en émoi.

2/ Les sopranes font briller mille éclats,  
Les alti posent leur timbre tout bas,  
Les Ténors si doux si délicats,  
Quant aux basses ils font les fiers

fiers à bras (alti et ténors)

**Refrain :**

**Sopranes :** C'est l'Aubade, l'Aubade,  
Classique, variétés ou jazz au choix,  
C'est l'Aubade, l'Aubade,  
Toujours prête à donner de la voix.

**Altis et ténors :** C'est l'Aubade, l'Aubade c'est l'Aubade,  
L'Aubade, classique, variétés ou jazz  
jazz au choix (alti et ténors)

C'est l'Aubade, l'Aubade c'est l'Aubade  
L'Aubade toujours prête à donner de la voix.

**Basses :** C'est l'Aubade, l'Aubade c'est l'Aubade,  
L'Aubade, classique, variétés ou jazz au choix,  
L'Aubade toujours prête à donner de la voix.



**L'Aubade**  
TROYES